

Muzeum nie musi być nudne

Muzea w całej Polsce przeżywają swoisty renesans dzięki funduszom unijnym. Współczesne placówki odeszły już od prezentacji zbiorów w szklanych gablotach, zamieniając je na multimedialne i interaktywne ekspozycje, które w atrakcyjny sposób ukazują polską historię i kulturę. Przy okazji jutrzejszej Nocy Muzeów warto przyjrzeć się kilku miejscom na kulturalnej mapie Polski, które nabrały nowego kształtu właśnie dzięki pieniądzą z UE.

2,3 mld zł przeznaczono na rozwój kultury z Programu Infrastruktura i Środowisko.

Ponad pół miliarda złotych z Programu i Środowisko, realizowanego przez Ministerstwo Rozwoju Regionalnego, trafiło już do muzeów oraz placówek kulturalnych. Pieniądże te zostały przeznaczone na poprawę usług oferowanych przez muzea, ale także usprawnienia ich codziennej pracy. Zabytkowe wnętrza, muzealia, starodruki, księgozbiory i archiwalia poddawane są konserwacji oraz zabezpieczone przed kradzieżą, m.in. w Zamku Królewskim na Wawelu, Pałacu w Wilanowie, Muzeum Narodowym w Krakowie, Muzeum Auschwitz-Birkenau w Oświęcimiu.

Już otwarte!

Będąc w stolicy, warto zwiedzić dwa miejsca, które powstały dzięki dofinansowaniu z Programu Infrastruktura i Środowisko. Pierwsze to nowoczesne muzeum biograficzne Fryderyka Chopina, które otrzymało 30,7 mln zł wsparcia unijnego. Oryginalna forma zwiedzania znacznie odbiega od tego, co klasycznie kojarzy nam się z muzeum. W Zamku Ostrogskich (bo w nim umiejscowione jest muzeum) mamy możliwość poznawania życia i historii Fryderyka Chopina, niemalże wszystkimi zmysłami.

Środki unijne przyznane na kulturę wspierają m.in. budowę lub modernizację teatrów, filharmonii, muzeów, szkół i uczelni artystycznych oraz ochronę zabytków i digitalizację zbiorów sztuki.

Maciej Janicki, p.o. Kurator Muzeum Fryderyka Chopina w Warszawie - *Muzeum Fryderyka Chopina łączy tradycję z nowoczesnością. Znaleźć w nim można obok fortepianu Chopina i zapachu fiołków, wiele multimedialnych atrakcji. Atrakcją stanowi ścieżka audio składająca się z utworów muzycznych, pejzaży dźwiękowych i elementów teatru radiowego. Uwagę przyciągają także wirtualne książki, interaktywne prezentacje, gry dla dzieci oraz projekcje wpisane w zabytkowe pałacowe wnętrza.*

Dobłą zabawę dla całej rodziny zapewni Centrum Nauki Kopernik, położone nad brzegiem Wisły. To placówka nowego typu, specjalizująca się w interaktywnej edukacji kulturalnej i naukowej. Zadaniem Centrum jako nowoczesnej instytucji naukowo-kulturalnej jest m.in.



Muzeum Fryderyka Chopina „naszpikowane” jest multimediami

promocja samodzielnego myślenia i odwagi w odkrywaniu świata. Centrum otrzymało dotychczas największe wsparcie finansowe w obszarze kultury z Programu Infrastruktura i Środowisko o wartości 207 mln zł.

Odwiedzając natomiast województwo podkarpackie – część historycznej Galicji, nie można ominąć skansenu w Sanoku. Jest to największe w Polsce muzeum na wolnym powietrzu, a także ważne miejsce na trasie podróży osób zainteresowanych historią Polski oraz jej architekturą. W ubiegłym roku, dzięki prawie 12 mln zł z Programu Infrastruktura i Środowisko, otwarto w nim Galicyjski Rynek, w obrębie którego zostały pokazane najbardziej typowe i najistotniejsze przejawy życia społecznego i gospodarczego miasta z przełomu XIX i XX wieku. Można tam zobaczyć, w jakich warunkach przebiegała praca szewca, aptekarza, fryzjera, stolarza czy coraz bardziej już zapomnianych zawodów, jak kowala lub właściciela sklepu kolonialnego.

Program Infrastruktura i Środowisko współfinansuje ochronę 70 zabytków oraz rozwój prawie 70 instytucji kultury i szkół artystycznych.



W sanockim parku etnograficznym dobrze czują się całe rodziny

Jerzy Ginalski, dyrektor Muzeum Budownictwa Ludowego w Sanoku – *Galicyjski Rynek znakomicie wychodzi naprzeciw coraz to nowym oczekiwaniom turystów, którzy chcą aktywnie uczestniczyć w poznawaniu swoich korzeni. Sanocki Park Etnograficzny stał się pierwszym w Polsce muzeum na wolnym powietrzu promującym w tak nowatorski sposób obraz tradycyjnej kultury małopolskiej.*

A w przyszłym roku...

W 2013 roku dzięki wsparciu z funduszy unijnych z Programu Infrastruktura i Środowisko powstaną kolejne muzea upamiętniające ważne wydarzenia, które miały wpływ na historię naszego kraju oraz obrazujące styl życia sprzed lat. W Gdańsku powstanie Europejskie Centrum Solidarności, ukazujące losy ruchu społecznego „Solidarność”. W Warszawie trwają prace nad nową siedzibą Muzeum Pragi Warszawskiej – miejscem wyjątkowym dla prażan, warszawiaków i turystów odkrywających uroki stolicy.

Więcej informacji o efektach Programu Infrastruktura i Środowisko można znaleźć w serwisie internetowym www.pois.gov.pl

QUIZ DLA CZYTELNIKÓW

Odpowiedz na trzy pytania:

- 1) Wymień trzy projekty muzealne, które otrzymały dofinansowanie z Programu Infrastruktura i Środowisko?
- 2) Ile pieniędzy unijnych przeznaczono na rozwój kultury z Programu Infrastruktura i Środowisko?
- 3) Jak nazywa się instytucja kultury, która otrzymała najwięcej środków z Programu Infrastruktura i Środowisko?

i wygra zestaw gadżetów promocyjnych z logo Programu Infrastruktura i Środowisko (mysz optyczną, koszulkę, latarkę rowerową, brelok z minizestawem narzędzi).

Zestawy gadżetów promocyjnych czekają na pierwszych 20 uczestników, którzy prześlą poprawne odpowiedzi na adres pois@mrr.gov.pl w terminie do dnia **25 maja br.** W ciągu 5 dni roboczych osoby nagrodzone otrzymają powiadomienie pocztą elektroniczną.